



FILM SKÅDESPELARE

CHRISTIAN BITAR

KONTAKT

Christianbitarr@hotmail.com
0707 688 382

AGENT

Leena Stenberg
diamandacrew@gmail.com
+4799674411

PERSONLIGA PROFIL

Jag är en kvalificerad filmskådespelare med över 3 års film och televisions erfarenhet. Jag har dessutom medverkat inom teater sedan ungefär 9 år tillbaka. Jag har medverkat i flertals kortfilmer, studentfilmer. Har även medverkat i en novellfilm och synts tidigare i reklamfilmer (Flytthjälpen) och utbildningsfilmer (Stör Döden).

Jag har även producerat min egna kortfilm som heter "Release" (2020), jag skrev manuset, skådespelade i filmen och producerade den självständigt.

ANDRA EGENSKAPER

- Piano (1 år)
- Dans, Duet/ Ballroom (1 år)
- Fotboll (16 år)
- Simning (14 år)
- Tennis (5 år)
- Engelska (GA)
- Engelska (RP)
- Engelska (London)
- Engelska (Svenska)
- Engelska (Arabiska)
- Redigering
- Rikssvenska
- Skrivning

SPRÅKKUNSKAPER

- ENGELSKA
- ARABISKA (Syrian)
- SVENSKA

SENASTE JOBBEN

ART STUDENT, (BIROLL)

"CALL OF THE UNSEEN" (LÅNG FILM) | 2020 September
Regissör: Henrik Pilerud

VITO, (BIROLL)

"BAKOM VARJE MAN" (LÅNG FILM) | 2020 Juli/Augusti
Regissör: Alexander Embrétsen

JIM RUSSO, (HUVUDROLL)

"RELEASE" (KORTFILM) | 2020 Juli
Regissör: Disha Agerwaal

JAMAL AL HOSSEINI, (HUVUDROLL)

"BACK TO THE KITCHEN" (KORTFILM) | 2020 Januari
Regissör: Tobias Valentino

FREDDIE, (HUVUDROLL)

"A CALF BORN IN WINTER" (KORTFILM) | 2019 November
Regissör: Ksheetij Saini

UTBILDNING

PRAGUE FILM SCHOOL (2019-2020)

ACTING FOR FILM

- Filmskådespeleri (Amy Huck, Tristan Aronovich)
- Stanislavski (Howard Lotker)
- Meisner (Tristan Aronovich, Brian Caspe)
- Sång/ Röst (Pavel Farsky)
- Rörelse: Dans, Yoga, Kamp, Röst & Kropp (Martin Kolda, Amy Huck, Tristan Aronovich, Robert Orr)
- Skrift (filmskapande) - (Steen Agro)
- Dialekt, (RP Engelska) - (Jason Stone)
- Improvisation (Daniel Brown)
- Karaktärsutveckling Intensiv (Daniel Brown)
- Dialog med din inre partner (Howard Lotker)
- Shakespeare Workshop
- Kreativ Rörelse Workshop (Petra Johansson)
- Castings Teknik (Amy Huck, Brian Caspe)
- Redigerings Intensiv (Luka Knezevic)

KULTURHUSET (2011-2013)

TEATER

- Scen medverkan
- Dans
- Improvisation